

## 古埃及金字塔

批评者利用金字塔来质疑《圣经》的正确性。他们认为金字塔的建造时间远早于诺亚洪水，因此洪水必定只是局部事件，而非全球性的灾难。

埃及金字塔是令人叹为观止的建筑，至今仍吸引着人们的眼光。金字塔总数约有 100 座，其中一些规模较小，仅具象征意义。但其中有 17 座宏伟的金字塔，它们的规模和构造令参观者叹为观止。

批评者利用金字塔来质疑《圣经》的正确性。他们认为金字塔的建造时间远早于诺亚洪水，因此洪水必定只是局部性的，而非像《圣经》所说的那样波及全球。否则，金字塔早就被厚厚的泥沙掩埋了。



关于法老尼弗霍特普一世（左图）的生平知之甚少。一些圣经历史学家认为他可能是迫害希伯来人的君王，出埃及记就发生在他反犹的统治时期。他的遗体 and 陵墓至今仍未被发现。

问题在于现代学者构建埃及年代学的方式。埃及祭司曼涅托留下了一份列有历代君王和王朝及其统治年限

的名单，尽管墓葬和神庙上的铭文提供了年代信息，但关键在于如何解读这些信息。由于可参考的资料如此之少，考古学家不得不做出大量的假设。而现代学者则构建了一个与人类历经数百万年进化这一观点相符的漫长年代学体系。

这一切都让古代世界的这些奇迹变成了谜团。如果最早的人类社会是由原始的狩猎采集者演变而来，那么古代的工匠们又是如何建造出如此惊人的建筑的呢？如果他们最初既没有技术也没有社会组织，那么这些令人难以置信的工程壮举又是如何突然出现在古代世界的呢？甚至有人怀疑，这些技术是否来自外星人。

但如果我们以圣经历史为起点，埃及金字塔就并非什么谜团。根据圣经记载，埃及的第一批定居者是从幼发拉底河迁徙而来，那里正是巴别塔的所在地，洪水过后，语言在这里发生了混乱。现代埃及的编年史过于冗长，因为王朝被按时间顺序排列，而实际上它们或多或少是同时期的。换句话说，各个王朝的统治时期是重叠的。此外，有些王朝可能根本就不存在。

埃及的第一批定居者似乎是含的儿子麦西的后裔（[创世记 10:6](#) ， [13](#)）。因此，在第一王朝时期，出现了一个拥有文化和技能、并且已经掌握某种形式文字的民族。

在前两个王朝时期，最早的定居者并没有建造金字塔。相反，国王被埋葬在用泥砖砌成的墓室中，这种墓室被称为马斯塔巴。然而，在第三王朝时期，左塞尔国王任命了一位名叫伊姆霍特普的维齐尔（宰相），他用粗糙的石块而非砖块建造了国王的马斯塔巴。之后，他又增建了六层，形成了著名的萨卡拉阶梯金字塔，它位于尼罗河西岸，距现代开罗以南 20 公里（12 英里）。这被认为是埃及建造的第一座金字塔。

## 塞内费鲁和儿子

### 法老的劳动力

最近，考古学家马克·莱纳发掘出了金字塔建造者居住的村庄。他发现了一家面包房，据他估计，这家面包房足以供应两万名工人每日所需的面包。他还发现了埋葬着工亡工人的墓地。其中一些工人甚至因重物压伤而骨折，但夹板和精湛的医疗护理使他们的骨头得以重新愈合。换句话说，有大量证据表明，金字塔是由真实的人类建造的，而不是火星人或失落文明的宇航员。想想《圣经》的记载，这一切也就不足为奇了。

已知最伟大的金字塔建造者是第四王朝的第一位国王塞内弗鲁。他在萨卡拉以南约 40 公里（25 英里）的

梅杜姆建造了第一座真正意义上的金字塔。可惜的是，外层石块后来坍塌，只留下阶梯金字塔的核心部分。

塞内弗鲁在靠近萨卡拉的代赫舒尔建造了另一座金字塔。它被称为弯曲金字塔，因为其下半部分倾斜角度为 54 度，远比上半部分的 43 度陡峭得多。一些下部石块出现了裂缝，或许塞内弗鲁的建造者担心压力过大，所以以更安全的角度完成了建造。这种明显的实验和失败的痕迹，正是我们对智慧但有缺陷的人类的预期。这也说明了“超级外星人建造了金字塔”这种说法是多么荒谬。

塞内弗鲁对这些宏伟的纪念碑并不满意，随后又在代赫舒尔建造了红色金字塔。这座金字塔的整体角度较低，为 43 度。或许这是他最后一次尝试建造一座在他下葬后不会坍塌的金字塔！

塞尼菲鲁之子胡夫（希腊历史学家称他为吉奥普斯）在吉萨高原上建造了所有金字塔中最大的一座，位于萨卡拉以北，距现代开罗以西 15 公里（10 英里）。它高 146 米（480 英尺），被称为大金字塔，并雇佣了大量劳动力（见上文方框，法老的劳动力）。

整个陵墓由大约三百万块巨大的石块组成，其中一些重达 15 吨左右。国王的陵墓内壁衬着巨大的花岗岩石块，这些石块是从开罗以南 1000 公里（600 英里）的

阿斯旺沿尼罗河运来的。每块石块重达 30 吨，但它们的方正程度令人叹为观止，甚至连一张明信片都塞不进去。如此精准的建造工艺令人叹为观止（见方框）。

这些石头是如何安放到位的？

## 金字塔王朝

胡夫之子杰德夫拉继承了家族传统，在吉萨西北几公里处的阿布鲁什建造了一座金字塔。这座金字塔要么从未完工，要么就是被当地的盗石者搬走了大部分上层石块。

王朝接下来的两位国王，哈夫拉（希腊语：Cephren）和门卡乌拉（希腊语：Mycerinus），在吉萨高原上建造了他们的金字塔。哈夫拉的金字塔几乎与胡夫的金字塔一样高，但角度更陡，因此所需的石料更少。



埃及公主索贝克内弗鲁。她是不是因为没有孩子而将摩西从水中拉出来的那位女子？一些圣经学者认为是的。



这座左塞尔国王的雕像看起来十分凶狠，因为盗贼偷走了原本镶嵌的眼睛，并损毁了他的面容。他与建筑师伊姆霍特普共同建造了第一座金字塔。

门卡乌拉金字塔的规模只有早期金字塔的四分之一左右，但其下层是用来自阿斯旺的花岗岩石块砌成的。由于部分花岗岩石块的外表面尚未完全打磨，考古学家可以看出，这些外层石块并非事先经过精确切割就直接安装到位。相反，工匠们先将石块放置到位，然后从顶部开始向下砌筑，边砌筑边打磨外层石块的外表面。

第五和第六王朝的金字塔建造粗糙，由碎石砌成，但外层却贴着漂亮的白色石块。这些石块大多已被盗走，只留下杂乱的瓦砾堆。第五王朝的末代君主乌纳斯在这一时期引入了一项新特征：他在陵墓中刻上了垂直排列的象形文字。此前的金字塔中并没有刻有文字。

第七至第十王朝，即第一中间期，传统上被认为是埃及贫困和混乱的时期。然而，一些学者认为这些王朝

并不存在，至少不是作为独立的王朝存在——这也是埃及传统年表需要缩短的另一个原因。

## 泥砖金字塔

接下来的王朝构成了所谓的中王国时期，这是一个强盛繁荣的时期。根据一些学者提出的缩短的埃及年代学说，[约瑟](#)和雅各及其家人很可能是在第十二王朝期间来到埃及的，而摩西可能出生于该王朝结束之前。

这个王朝建造的大多数金字塔都是用数百万块巨大的晒干泥砖砌成的。然后，为了使其看起来像真正的石质金字塔，人们会在建筑表面铺上光滑的石头。然而，这些石头早已被盗走，只留下了一大堆泥砖。

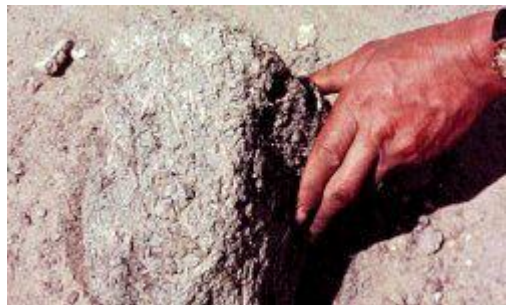
犹太历史学家约瑟夫斯在描述埃及的以色列奴隶时写道：“他们（埃及监工）也让他们建造金字塔。”<sup>3</sup>

大多数考古学家驳斥了这一说法，理由是所有金字塔的建造在以色列人到达埃及之前就已经结束了。

## 圣经记载



阿蒙涅姆赫特三世的泥砖金字塔。他很可能就是摩西在王宫实习期间的法老。



泥砖与稻草混合而成——或许就像以色列人制作的那种砖一样（[出埃及记 1:14](#)；[5:7-19](#)）。

然而，按照缩短的年代顺序，早期王朝的年代会被缩短，以色列人会在埃及第十二<sup>王朝</sup>时期就已经身处埃及。此外，这与当时金字塔的类型——泥砖结构——也相符。根据 [《出埃及记》5:7](#) 的记载，法老对监工说：“你们不可再像从前那样给百姓草做砖，让他们自己去收集草吧。”看来犯错的是考古学家，而不是约瑟夫斯。

还有证据表明，在这一王朝时期，埃及境内存在来自叙利亚或巴勒斯坦的亚洲奴隶。罗莎莉·戴维博士在其著作 [《古埃及金字塔建造者》](#) 中写道：“显然，当时城里有相当数量的亚洲人，这或许反映了埃及其他地区的情况……他们确切的故乡在叙利亚或巴勒斯坦尚无法确定……他们出现在埃及的原因仍然不

明。”<sup>4</sup>但当我们从《圣经》入手时，答案就显而易见了。

弗林德斯·皮特里爵士和罗莎莉·戴维无法理解他们出现在埃及的原因，因为他们坚持认为埃及<sup>第十二</sup>王朝的年代是传统的公元前 1990 年至公元前 1785 年，而圣经中记载的以色列人在埃及的年代应该是公元前 1660 年至公元前 1445 年（[列王纪上 6:1](#)）。

值得注意的是，这些奴隶突然消失了，传统考古学家对此并不清楚。奴隶集体突然离开实属罕见，但戴维博士写道：“关于卡胡恩遗址早期居住阶段的结束方式，存在不同的观点……房屋中遗留的日常用品的数量、种类和类型或许表明，他们的离开是突然且无预谋的。”<sup>5</sup>

当我们从圣经可靠的历史和年表入手时，所有这些问题就迎刃而解了。

## 最后一座大金字塔

### 木乃伊化

人们常常将埃及与木乃伊联系起来。干旱干燥的气候使得埋葬在浅沙坑中的尸体得以保存，如下图所示。

埃及人在古代早期就有意将死者制成木乃伊。这个过程耗资巨大，通常只有统治者或贵族才能负担得起。

整个过程大约耗时 70 天，需要将尸体中的所有水分去除，以防止干燥后的尸体轻易腐烂。之后，在所有器官都被取出后，尸体还要经过各种处理，并用长达数百米的亚麻布绷带包裹起来。



和许多异教社会一样，古埃及人并不信奉圣经中真正的造物主上帝。他们认为，尽可能地保持身体的完整性，就能获得永生。

用石头建造宏伟的纪念碑被视为永恒而建。

埃及最后一座大金字塔由阿蒙涅姆赫特三世在哈瓦拉建造，位于现代开罗以南 110 公里（70 英里）处。这位法老很可能是摩西的养父。

他的女儿索贝克内弗鲁是这个王朝的最后一位统治者，她没有儿子继承王位。她很可能就是那位“下到河边沐浴”（[出埃及记 2:5](#)）的法老的女儿。这并非因为她在王宫里没有盥洗室。相反，她很可能在那里向尼

罗河的生育之神哈皮祈祷，求得一个孩子。当她看到装着婴儿摩西的篮子时，她很可能认为这是对她祈祷的回应。

但摩西四十岁时，他因同情以色列奴隶而杀死了一名压迫者。此事传到法老耳中，摩西被迫逃往遥远的米甸地。索贝克尼弗鲁死后，米甸王朝也随之终结。摩西逃亡四十年后，上帝对他说：“那些想要害你性命的人都死了”（[出埃及记 4:19](#)）。摩西返回埃及，与第十三王朝的一位法老对峙，此人很可能是尼弗霍特普一世，但至今仍未找到他的木乃伊或陵墓。

当我们按照圣经的记载来理解历史和年代顺序时，会发现它与考古证据完美契合。金字塔的建造者并非由数百万年来的动物进化而来，而是曾经属于一个高度发达的文明，这个文明建造了一座雄伟的塔楼，耸立在巴比伦平原之上（创世记 11 章）。这个文明的祖先曾乘坐过重达 15000 吨的远洋方舟（创世记 6-8 章）。我们至今仍不完全了解他们在古埃及是如何完成所有工程壮举的，但可以肯定的是，一个距离亚当不到 30 代的民族拥有惊人的智慧。

**这些石头是如何安放的？**

关于埃及巨大金字塔的石块是如何放置的，有几种理论可以解释。其实并不需要什么神秘的理论或高科技。

这些石头可能是被拖上斜坡的。然而，这样的斜坡需要延伸数百米，并且会堆积大量的砖块或碎石。另一种说法是，金字塔周围环绕着螺旋斜坡，随着金字塔高度的增加而延伸。埃及首席考古学家扎希·哈瓦斯博士认为，这两种说法都有可能。

实际上，下层结构不成问题。金字塔所建的平台是从基岩中开凿出来的，位于地面以下，因此石块很可能就是从这个基岩盆地中切割出来的。随着高度的增加，石块逐渐变小，所以搬运起来虽然仍然十分艰巨，但难度并不大。

没有一位合格的考古学家会认同这些石头是像混凝土一样“浇筑”出来的。许多地方都使用了石灰灰泥作为砂浆来粘合石头，这清楚地表明它们是采石场开采的石头。大部分石头都来自距离金字塔约 500 米（1600 英尺）的一个大型采石场。采石场侧面的方形切口揭示了这些石块的来源。

早期埃及人没有使用车轮，因为在建造金字塔的沙质高原上，车轮毫无用处。他们使用雪橇，而且至今仍追溯到拖拽石块的路线。

所以，尽管这项技术完全可以理解，但我们仍然对建造者们展现出的精湛技艺感到惊叹，他们能够如此精确对称地将这些巨大的石头吊装到位。

读完这篇文章，你心里是否有一些触动？有没有一些新的想法，或者值得你认真思考的问题？或许，你也开始重新思考自己的信仰和人生的方向。

如果你愿意，现在就可以向上帝祷告，打开心门，成为祂的儿女。祷告不需要华丽的言辞，只要一颗真诚的心。你可以这样祷告：

天父上帝，

今天我来到你面前，愿意立定心志，宣告我相信耶稣基督是我的救主，是我生命的主。我愿意离开过去那些不讨你喜悦的生活方式，求你赦免我的过犯。靠着你的恩典，帮助我学习顺服你、爱人如己，活出你所赐的新生命。求圣灵每天引导

我、扶持我，使我一生荣耀你的名。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。

如果你已经做了这个祷告，愿你知道，你并不孤单。信仰的道路需要陪伴和成长。鼓励你在自己居住的地方，寻找一间合适的教会，与弟兄姐妹一同聚会、学习和成长。

如果你有任何疑问，或在信仰上需要帮助，欢迎随时写信与我们联系。我们愿意倾听，也愿意与你一同前行。一级栏目放的了。