

# 探究诗篇中所谓的创世段落

摘自休·罗斯所著《几天之内》第三部分

## 介绍

在一系列文章中，我将探讨休·罗斯（Hugh Ross）在其著作《相信的理由》（Reasons to Believe, 简称RTB）中列举的一长串所谓**创世纪文**。罗斯认为，如果将这些经文与《创世记》1-2章的创世《创世记》1-2章的创世创造发生的时间并不遥远。此外，我对这份清单的考察表明，这些经文中没有任何一条揭示了上帝在创造创世记1-2章的记载得出世界已有数十亿年历史的结论。这似乎承认创世记1-2章的记载表明，世界诞生于一周之前，这就需要用数十亿年的时间尺度来重新解读创世记1-2章。

在**第一篇文章**中，我概述了整个系列，并指出了罗斯在整理这份清单时犯的六个错误。我以对创世记中清单上的经文的讨论作为结尾。在第二篇**文章**中，我讨论了出埃及记到约伯记中清单上的经文。在第三篇文章中，我将继续这个系列，讨论诗篇中清单上的经文。

## 诗篇 8

*司布真称之为天文学家的诗篇。*

司布真称这篇诗篇为“天文学家的诗篇”。大卫因敬畏夜空而受到启发，写下了。在诗篇中，大卫思考上帝 Psalm 8 所创造的诸天，并问道：人的意义何在？答案牢牢地建立在创造之上：上帝创造人时，使人比天上的众生略低一些，却又使人成为创造的冠冕，拥有荣耀和尊贵。这是因为正如创世记所描述的，人是独一无二的，是按着上帝受造物（创世记 1:26）上帝是按着自己的形象和样式造的。此外，诗篇 8:6-8 也重申了人对上帝的统治权，再次呼应了创世记 1:26。虽然这一信息与创世记第一章的记载一致，但并没有增加任何新的信息来改变六日创世记的字面解释。

## 诗篇 19:1-6

Psalm 19:1 - 6 是双重启示理论的重要佐证经文。第一节宣告了诸天的旨意（彰显神的荣耀），这在创世记中并未提及。Verse 2 提到了言语 and 知识。虽然钦定版圣经（KJV）verse 3 写道：“无言无语，也听不见他们的声音”，但原文希伯来文中并没有“哪里”这个词，大多数注释家认为应该省略。因此，verse 3 更好的译法（如 NASB、NIV 和其他现代译本所译）是：“无言无语，也听不见他们的声音。”这种译法强调了创造的信息是非语言的（参见 NET 译者注释）。正因如此，它容易被误解，正如非语言的人类交流也容易被误解一样。诗篇的其余部分（verses 7 - 14）则

论述了特殊的启示，也就是语言交流。特殊启示所能达到的传达效果非常具体，远远超越了普遍启示。因此，Psalm 19 对比了普遍启示和特殊启示所能教导我们的内容。诗篇 19 篇并非像罗斯那样，允许人们根据大多数现代地质学家和宇宙学家对创造年龄的论述来重新诠释圣经，而是 Psalm 19 地提醒我们，我们对普遍启示的理解不能凌驾于特殊启示的清晰教导之上。

## 诗篇 24:1-2

诗篇 24:1-2 告诉我们，世界和其中所充满的一切都属于耶和华，因为是他创造的。然而，这又将所有权归于上帝。上帝所有权，但这并不改变我们对创世记中创造事件的清晰理解。

## 诗篇 33:6-9

诗篇 33 篇 6 节说，耶和华的话语造天，天上的万象都是他口中所造的。这种平行结构的运用是希伯来诗歌的经典特征。值得注意的是，神在第二天用话语创造了穹苍，然后在第四天用他口中的话语创造了诸天。这与创世记 1 章 14 节的命令“天上要有光体”相呼应。诗篇 33 篇 7 节（又一个平行结构的运用）说，神将水聚集如垒，将深渊藏在库房里，这与创世记 1 章 9 节中神在第三天将水聚集在一处的记载相呼应。诗

篇 神说有就成，吩咐就立定。这强烈暗示宇宙的形成是神直接回应祂的话语而迅速完成的。这与创造是一个缓慢进行、历经数十亿年的观点相悖关于创造的新信息是神诗篇 33 篇 8 节(再次运用平行结构)宣告，全地都应当敬畏耶和华，其上的一切居民都应当惊叹。诗篇 33 篇 9 节解释了原因，指出本节经文引入的创世记 1 章中没有明确提及的内容是“吩咐”创造诸天——但鉴于“说”、“述说”和“吩咐”这几个动词在语义上的重叠，即使是这一点也可以从创世记 1 章中推断出来。

## 诗篇 50:6

虽然诗篇 50:6 提到了诸天，但将其视为创造的经文与上下文不符。诸天在诗篇 50:6 的前两节也曾被提及。verse 4 中也出现过，经文说上帝上帝上帝的审判，而非创造。诸天是上帝创造的一部分，这只是一个假设，因此，正如罗斯所列举的那样，这节经文在任何意义上都不能算作“创造的祂将呼召天地审判祂的子民。这与申命记 4:26 和 30:19 等经文相呼应，这些经文呼召天地见证祂与子民所立的约，以便在以色列违背盟约时，天地可以作“见证”。诗篇 50 篇延续了这一思想，向以色列发出盟约的控诉（诚然，这种控诉在先知书比在诗篇中更为常见）。无论如何，正如罗

斯所列，上下文是“记述或段落”。（另请注意，这节经文的前半部分在诗篇 97:6 中重复出现。）

## 诗篇 51:5

*诗篇 51:5 不是关于创造周的；而是关于如今被罪恶败坏的世界的现状。*

Psalm 51 是拿单因大卫与拔示巴犯下的罪责而责备他之后，大卫所作的著名哀歌。Verse 5 是大卫承认自己是在罪中生的。这节经文是对原罪我们生来就带有罪性。因此，诗篇 51 篇 5 节并非关于受孕（注意其中提到的受孕）。然而，这节经文并不意味着必须对创世记 1-2 章进行任何形式的地球古老论或进化论的重新解释。以及我们生来就带有罪性这一事实的阐述创造周，而是关于如今被罪败坏的世界。任何与创造的关联都与上帝自超自然地创造亚当和夏娃以来参与新生命的形成有关

## 诗篇 65:5-13

这段经文开头提到，上帝以祂的力量和权能立定群山（verse 6）。这可能暗示着创造，但经文也谈到了上帝的维系，包括降雨和谷物的生长（verses 9 - 13）。因此，这段经文的主体部分更恰当地论述了上帝对世界的眷顾和维系，而非祂的创造行为。

## 诗篇 72:5-7

诗篇 72:5 提到了太阳和月亮，verse 7 提到了月亮，这或许可以解释为什么这三节经文被列入创造经文的清单中。然而，verse 17 也以类似的方式提到了太阳，但它却不在清单之列。其上下文是关于上帝的主权，因为经文指出，只要日月存在，万民就必敬畏上帝（verse 5）；只要月亮存在，就必平安（verse 7）；只要太阳存在，上帝的名就必长存（verse 17）。

<sup>3</sup> 这篇诗篇还提及了自然界的其他方面，例如山脉（verse 3）、海洋（verse 8）和茂盛的植物（verse 16）。即便如此，这段经文并没有提及创造，因此它并不属于“创造经文”。

## 诗篇 74:12-17

这些经文涉及创造的某些方面。然而，一如既往，我们必须结合上下文来理解这段经文。大多数诗篇都是自成一体的，那么这首诗篇的具体信息是什么呢？它以哀叹上帝离弃了他的子民开始（verses 1 - 11）。这段经文提醒我们上帝的大能作为，然后诗篇以祈求上帝推翻他的仇敌结束（verses 18 - 23）。那么，上帝的大能作为是什么呢？其中一些显然是指他的创造之举，例如设立昼夜和创造太阳（）。这里指的是创造 verse 16 周的第一天和第四天。

值得注意的是，如果像休·罗斯那样，基于此假设整段经文都与创造有关，那么 [verses 13 - 14](#) 中关于在水中击碎龙头和利维坦的描述就表明，在罪出现之前就有了死亡。然而，事实果真如此吗？[Verse 14](#) 接着提到利维坦成了旷野中人们的食物，但这发生在堕落之前，又怎会发生呢？这个问题没有合理的答案，因此这些经文是否真的与创造有关值得怀疑。鉴于提到在旷野中供养人们，指的是洪水之后的世界，而不是创造周。总而言之，罗斯在此列举的经文很可能是想把死亡与堕落之前的时代联系起来，但诗篇 74:12-17 是否是创造的。[verses 13 - 14](#) 似乎是对红海分开的诗意描述（[出埃及记 14:13-31](#)）。[Verse 15](#) 可能是指过约旦河（[约书亚记 3](#) ）。[Verse 17](#) 这段经文将夏季和冬季的设立归功于上帝，似乎是在暗指《[创世记](#)》8:22 中洪水之后的记载。有人可能会反驳说，虽然《[创世记](#)》8:22 是圣经中首次明确提及夏季和冬季，但四季可能在此之前就已经存在了。然而，[verse 17](#) 也归功于上帝设定了地球的边界。这听起来似乎是指上帝承诺不再用洪水淹没世界（[创世记 9:8-17](#)）。如果是这样，那么按照古代希伯来诗歌的典型风格，[verse 17](#) 一周。总而言之，罗斯在此列出的清单的意图可能是将死亡与堕落之前的时代联系起来，但诗篇 74:12-17 是否与此相关尚存疑问。

## 诗篇 89:5-12

与这份清单上引用的其他经文一样，诗篇 89:5-12 提到了上帝创造的事物，暗示这段经文与创世记 1 章的事件有关。但事实果真如此吗？经文中也提到了诸天。56 和节 11 也提到了诸天 verse 2，而第 2 节并不在所引用的经文范围内。这是一首赞美诗，其中上帝在诸天彰显了他的信实（verse 2），诸天赞美耶和华的奇妙作为（verse 5），询问天上谁能与耶和华相比（verse 6），并承认上帝对诸天的所有权（verse 11 提到了上帝对海洋的统治 verse 9。此外，verse 10 还提到了上帝击败敌人。显然，这并非发生在创造周期间。因此，虽然这篇诗篇利用受造物来阐明其观点，但这并不是一篇关于创造的经文。

## 诗篇 90:2-6

*诗篇 90 篇……承认上帝是创造者，但它所表达的远不止于此。*

Psalm 90 是摩西所作。Verse 2 承认上帝是创造者，但它的意义远不止于此。它表明上帝在创造世界之前就已存在，这体现了祂永恒的本质。上帝是超越时间的，因为在祂眼中，千年不过一日或几小时的黑夜（verse 4）。这与人类极其短暂的生命形成鲜明对比

(verses 5 - 7) ，诗人在提及人类通常 70 年的寿命时 (verse 10) 进一步阐述了这一点。这里的重点是上帝的审判，而非创造。作为创造者，上帝是合法且最终的审判者。使徒彼得在论述上帝上帝上帝是合法且最终的审判者。使徒彼得在论述上帝对世界的未来审判时引用诗篇 90:4 (彼得后书 3:8)，这非常恰当。有些人引用摩西和彼得的话来支持“日龄论”，但这种解释脱离了经文的上下文。这些经文并不支持像罗斯那样，将创世记 1 章中的“日”象征数亿甚至数十亿年。诗篇 90:4 和彼得后书 3:8 描述的是上帝的本质，而不是创世记 1 章中“日”的本质。

## 诗篇 93:1-2

Psalm 93 这是一首赞美诗。如同诗篇 90 篇一样，它也承认上帝是永恒的。但这与正确解读创世记 1 章无关。上帝创造了世界，并且上帝

## 诗篇 37:2

目前尚不清楚为何这段经文在“每日要义” (MoD ) 列表中顺序错误此处对创造的描述充其量只是略有提及，因此这并非一段关于创造的经文。诗篇 37 篇是一首鼓励的诗篇，开头就劝诫人们不要为作恶的人忧虑。Verse 2 这节经文向我们保证，他们必像草一样被割

除，像青草一样枯萎。这让人想起诗篇 90:5-7，这或许就是这节经文被列入 RTB 经文列表的原因。然而，

## 诗篇 95:4-5

Verses 4 - 5 教导说上帝创造了海洋，他的手创造了陆地，这显然是指创世的第三天（创世记 1:9-10）。Verse 6 明确承认上帝祂是我们的创造者。然而，这些经文并没有为重新解释《创世记》第一章提供任何依据。

## 诗篇 95:11

罗斯的清单中这段经文可能是印刷错误。诗篇 96:11 呼求天、地、海和其中所充满的一切欢欣。其措辞与诗篇 69:34 和以赛亚书 49:13 几乎完全相同。然而，这些经文都不在清单上。但这些经文与创世记 1 章的解释无关。诗篇 95:11 记载上帝上帝周第七日的开始或结束，以此论证第七日是持续的，因此并非字面意义上的“一天”。他由此推断，创造，耶和华在祂的怒气中，不允许那些在旷野不信祂的人进入祂的安息。希伯来书 4:3-5 引用了这节经文，将救恩比作进入耶和华的安息（希伯来书 4:8-11）。休·罗斯援引希伯来书 4 章，并指出创世记中没有明确提及一周的开始或结束，而且第七天并非字面意义上的“日”。我将

在以后的文章中，当我们在 RTB 列表中讨论希伯来书 4:1-11 时，再回到这个话题。

## 诗篇 97:6

的前半部分 *MoD* 清单上的许多其他经文一样，这段经文并非关于创造周，而只是借用神创造万物来阐明另一个观点。this verse “诸天述说他的公义”这句话重复了诗篇 50 篇 6 节的经文，尽管上下文不同。诗篇 50 篇讲述的是神的审判；诗篇 97 篇讲述的是神的权能和统治。正如许多其他关于……的经文一样

## 诗篇 98:2-3

诗篇 98:2-3 中包含“地极”一词的原因尚不清楚，但这并不会改变人们对创世记 1-2 章的直接理解。诗篇 98:2-3 为何被列为创世。经文指出，上帝已向万国显明他的救恩和公义，地极的人都已看见。或许经文与创世的

## 诗篇 102:25-27

*罗斯在第 25 节中使用了“古老的”一词来支持数十亿年的说法，但这毫无根据。*

这段经文指出，上帝在远古时期创造了天地。天地会像衣服一样逐渐衰老，但上帝永存。如同旧衣一般，上帝终有一天会改变天地（诗篇 102:26b；彼得后书 3:13；启示录 21:1）。诗篇 102:25-27 将最初的创造与未来的天地联系起来。休·罗斯和一些近代的创造论者都认为，这种衰老可以从热力学第二定律的角度来理解。罗斯使用了“远古时期”这个短语。verse 25 中使用“远古”一词来支持数十亿年的说法，但这并不恰当。值得注意的是，希伯来语单词“*panim* 创世之日是一段漫长的时期。这里的“面容”一词用法相当不常见，它带有“先前的日子”或“早期时期”的含义（参见申命记 2:10 ， 12；约书亚记 11:10；14:15）。因此，这是一个非常模糊的时间指代，不能以此来论证……的日子

## 诗篇 104 篇

Psalm 104 显然，诗篇 104 篇是一首关于上帝关爱其创造物的诗篇。然而，它是否也描述了上帝在创世记第一章中的创造行为呢？更具体地说，诗篇 104 篇描述的是堕落之前最初的创造状态，还是如今的创造状态？如果诗篇 104 篇描述的是最初的创造状态，那么……verse 21 这表明食肉行为从一开始就存在，尽管创世记 1:29-30 暗示并非如此。诗篇 104:1 提到上帝，verses 5 和 5 创造的诗篇，但它并非是对世界

最初创造的描述。19 诗篇的其余部分指的是创世记 1 章第 1 天和第 4 天上帝的创造行为，诗篇的其余部分指的是诗人时代的创造。这首诗篇中事物的出现顺序与创世记 1 章的顺序相矛盾，但诗篇中并没有像创世记 1 章那样使用时间顺序标记来引导读者阅读。此外，诗篇中还提到了创世记 1 章中并不存在的东西：雨水、酒、油、黎巴嫩、船只、死亡和邪恶的罪人。查菲 (Chaffey, 2012, 第 121 页) 正确地指出，休·罗斯“常常以字面意义来解释约伯记 38 章或诗篇 104 篇等诗歌段落，同时却以非字面意义的方式来处理创世记 1 章的历史叙述。” 虽然这是一首关于……的诗篇

## 诗篇 105:29

Psalm 105 赞美上帝为以色列所行的奇事。这篇诗篇的大部分篇幅都在讲述上帝拯救以色列脱离埃及奴役的伟大作为。Verse 29 提到上帝创造篇”是非常具有误导性的。第一场灾难之所以可能发生，是因为上帝创造篇”来呈现呢？上帝将埃及的水变成了血，使他们的鱼死了，这反映了埃及的第一场灾难（出埃及记 7:14-25）。将其作为“上帝对自然的统治”之一。然而，其他大部分灾难也在这里被提及（诗篇 105:30-36），那么为什么要单独挑出这一场灾难呢？为什么要把它描述成“

## 诗篇 119:64

诗篇 119 篇 64 节教导我们，全地充满了耶和华的慈爱。这与……没有明显关系。创造事件没有任何明显的关联，显然不是一段关于创造的经文。

## 诗篇 121:2

诗篇 121 篇 2 节告诉我们，帮助来自创造天地的耶和华。这节经文强调耶和华是创造者，但并没有改变创世记 1 章中关于地球年轻论的解释。神是我们的帮助，而这帮助建立在神创造万物所彰显的大能之上。这节经文承认神

## 诗篇 124:8

诗篇 124 篇 8 节与诗篇 121 篇 2 节非常相似，区别在于前者指出我们的帮助在于“耶和华的名”，并且应许是用第一人称单数而非第一人称复数表达的。此外，这与创世记 1 章的解释无关。

## 诗篇 125:1

诗篇 125 篇 1 节说，信靠耶和华的人如同锡安山——这座山不能挪移，必永远屹立不倒。这似乎与……无关。创造无关。或许罗斯博士想借用经文中锡安山“永远屹立”的说法，来论证地球的古老历史（即数十亿

年)。然而，这并非经文的本意。希伯来原文并非指锡安山自古以来就存在，而是表明它将“永远”长存。

### 诗篇 134:3

如同诗篇中的许多经文一样，[诗篇 134 篇 3 节](#)承认耶和華是创造天地的主。这固然是一种祝福，但并没有加深我们对创世记 1 章的理解。

### 诗篇 135:6-7

[Psalm 135](#) 赞美上帝战胜以色列异教邻邦所行的奇事。[Verses 6 and 7](#) 强调了上帝对世界的掌控。[Verse 6](#) 告诉我们，上帝在天上、地上、海里和一切深渊中都随己意行事；[verse 7](#) 则告诉我们，雨、闪电和风都是祂掌管的。这里指的是现今的创造它现在的样子与《创世记》1 章中所描述的并不相同。

### 诗篇 136:3-9

*这里揭示的关于创造的唯一可能这里揭示的关于创造的信息，在《创世记》第 1 章中没有找到，那就是上帝巧妙地（或者，在《钦定版圣经》中，是用智慧）创造了诸天，并且上帝铺开了大地。*

Psalm 136 有时被称为“大哈利路亚”。它的 26 节经文都以令人难忘的副歌“因他的慈爱永远长存”（和合本）结尾。这篇诗篇记述了上帝的奇妙作为，从创造开始，到将以色列人从埃及拯救出来，再到征服其他国家，最后以上帝的供应结束。关于创造的记载出现在 [verses 5 - 9](#)，经文告诉我们，上帝巧妙地造天，将地铺在水上，又造大光——太阳管白昼，月亮星宿管黑夜。这里所揭示的关于创造的信息中，唯一在这里揭示的关于创造的信息中，有一部分在《创世记》第一章中没有提及，那就是上帝以智慧（或如钦定版圣经所言）创造了诸天，并铺张了大地。铺张大地这件事在另外两处经文中也有提及，分别是《[以赛亚书](#) [42:5](#) 和 [44:24](#)。在这两节经文中，大地的铺张与诸天的扩张是平行的。诗篇 136 篇中也有类似的描述。也有类似的平行关系，尽管没有提到诸天延展。无论如何，这里没有任何内容表明宇宙的年龄或创造之日的长短。[verses 5 and 6](#)[verse 5](#)

## 诗篇 139:1-18

在 [Psalm 139](#) 中，大卫承认上帝全知全能，祂知道关于他的一切。[Verses 13 - 15](#) 强调，上帝甚至在大卫还在母腹中发育时就已知道他的存在。这篇诗篇与上帝如何创造第一个人或创造世界其他部分无关。

## 诗篇 146:6

与尼希米记 9:6 一样，这节经文也呼应了出埃及记 20:11，表明：上帝创造了天、地、海和其中的一切。但它并未提及上帝何时以及创造了多久。

## 诗篇 147 篇

Psalm 147 篇讲述了上帝对世界的掌控。Verse 4 说，上帝数算星宿，并一一称其名。Verse 8 感谢上帝降下雨水，使庄稼生长。Verse 9 说，上帝负责喂养牲畜。Verses 16 - 18 承认上帝掌管雪、冰、寒冷和风。本篇探讨的是当今世界的运行，而非其最初的创造。

## 诗篇 148 篇

Psalm 148 呼召世间万物赞美神。这些万物包括诸天（vv. 11、44）、日月星辰（3 节）、各种动物（7、10 节）、天气现象（8 节）以及山川植物（9 节）。人也被呼召赞美神（11-12 节）。“他吩咐，万物就被造”（5 节）与 v. 3 篇 vv. 76-910 相 v. 8，而诗篇 33 篇 6-9 节又与 v. 9 章 vv. 11 - 12 反复出现的“神说……就有了”相呼应，这与年轻地球创造论相符，罗斯的古老地球论不符。v. 5 这与诗篇 33:6-9 相呼应，而诗篇 33:6-9 又与创世记 1 章中反复出现的“并且”相呼应。

## 结论

在本系列文章的第三篇中，我将探讨休·罗斯关于圣经中除了创世记 1-2 章之外还有许多其他创世在讨论完创世记 1-2 章之后，我探讨了诗篇中的相关章节。在下一篇文章中，我将继续研究罗斯列出的经文，这些经文出自箴言到以赛亚书。

读完这篇文章，你心里是否有一些触动？有没有一些新的想法，或者值得你认真思考的问题？或许，你也开始重新思考自己的信仰和人生的方向。

如果你愿意，现在就可以向上帝祷告，打开心门，成为祂的儿女。祷告不需要华丽的言辞，只要一颗真诚的心。你可以这样祷告：

天父上帝，

今天我来到你面前，愿意立定心志，宣告我相信耶稣基督是我的救主，是我生命的主。我愿意离开过去那些不讨你喜悦的生活方式，求你赦免我的过犯。靠着你的恩典，帮助我学习顺服你、爱人如己，活出你所赐的新生命。求圣灵每天引导我、扶持我，使我一生荣耀你的名。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。

如果你已经做了这个祷告，愿你知道，你并不孤单。信仰的道路需要陪伴和成长。鼓励你在自己居住

的地方,寻找一间合适的教会,与弟兄姐妹一同聚会、学习和成长。

如果你有任何疑问,或在信仰上需要帮助,欢迎随时写信与我们联系。我们愿意倾听,也愿意与你一同前行。