

制造猿人的三种方法

资源预览

开怀大笑确实能让知识更容易记住，大卫·门顿博士在他广受欢迎的研讨会“三种制造猿人的方法”中就经常展示这一点。他的演讲现已发行 DVD，以一种妙趣横生的方式探讨了一个严肃的话题，即使是最顽固的怀疑论者也一定会承认他的观点有道理。

作为公认的解剖学专家和华盛顿大学医学院的前教授，门顿博士轻松地证明，所谓的猿人只是世界观的产物，而不是客观事实。

他们经常被描绘成野蛮、多毛、发出咕噜声的穴居人，尽管化石中没有任何迹象表明他们是这样的人。

以尼安德特人为例。直到最近，人们还常常把他们描绘成野蛮、毛发浓密、只会咕啾的穴居人，尽管化石记录中没有任何证据支持这种说法。虽然近期的描述比早期类猿形象的描绘更为准确，但有时仍然会包含蓬乱的头发、硕大的鼻子和耳朵以及原始的服饰——而这些在化石记录中都找不到。门顿博士指出，尼安德特人只是人类的一个分支。甚至连他们标志性的眉脊在现代人类身上也能找到，例如澳大利亚原住民。这种著名的“猿人”形象是通过将人类降级为类猿而

人为创造出来的——这是制造“猿人”形象的最初方法。

门顿博士演示了区分猿类头骨和人类头骨是多么容易。即使是五岁的孩子也能分辨出来。第一个鉴别方法是观察鼻子——人类的鼻骨突出于头骨之外，而猿类的鼻骨是扁平的：一副眼镜可以稳稳地戴在我们的鼻子上，但却会从猿类的脸上滑落。

随后，门顿博士将这些测试应用于 2008 年发现的最新重大化石之一——*南方古猿源泉种*

(Australopithecus sediba)。根据鼻子测试以及课程中的其他测试，*南方古猿源泉种*是一种猿类。尽管有这样的证据，艺术家们通常将*南方古猿源泉种*（昵称卡拉博）复原成明显具有人类特征的形象。门顿博士指出，一位艺术家添加了眼白（巩膜）和微笑。（人类的眼白是有的，而猿类没有。）这些细节并非基于化石记录中的证据。它们体现了第二种塑造“猿人”形象的方式——通过对猿类进行“改造”，使其更像人类。

务必观看视频，了解制造猿人的第三种方法！门顿博士将解释如何根据圣经解读最新的证据。您可以在舒适的客厅里，与家人或朋友一起享受这场寓教于乐的体验，它不仅能带来娱乐，还能引发关于永恒重要问题的讨论。

读完这篇文章，你心里是否有一些触动？有没有一些新的想法，或者值得你认真思考的问题？或许，你也开始重新思考自己的信仰和人生的方向。

如果你愿意，现在就可以向上帝祷告，打开心门，成为祂的儿女。祷告不需要华丽的言辞，只要一颗真诚的心。你可以这样祷告：

天父上帝，

今天我来到你面前，愿意立定心志，宣告我相信耶稣基督是我的救主，是我生命的主。我愿意离开过去那些不讨你喜悦的生活方式，求你赦免我的过犯。靠着你的恩典，帮助我学习顺服你、爱人如己，活出你所赐的新生命。求圣灵每天引导我、扶持我，使我一生荣耀你的名。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。

如果你已经做了这个祷告，愿你知道，你并不孤单。信仰的道路需要陪伴和成长。鼓励你在自己居住的地方，寻找一间合适的教会，与弟兄姐妹一同聚会、学习和成长。

如果你有任何疑问，或在信仰上需要帮助，欢迎随时写信与我们联系。我们愿意倾听，也愿意与你一同前行。