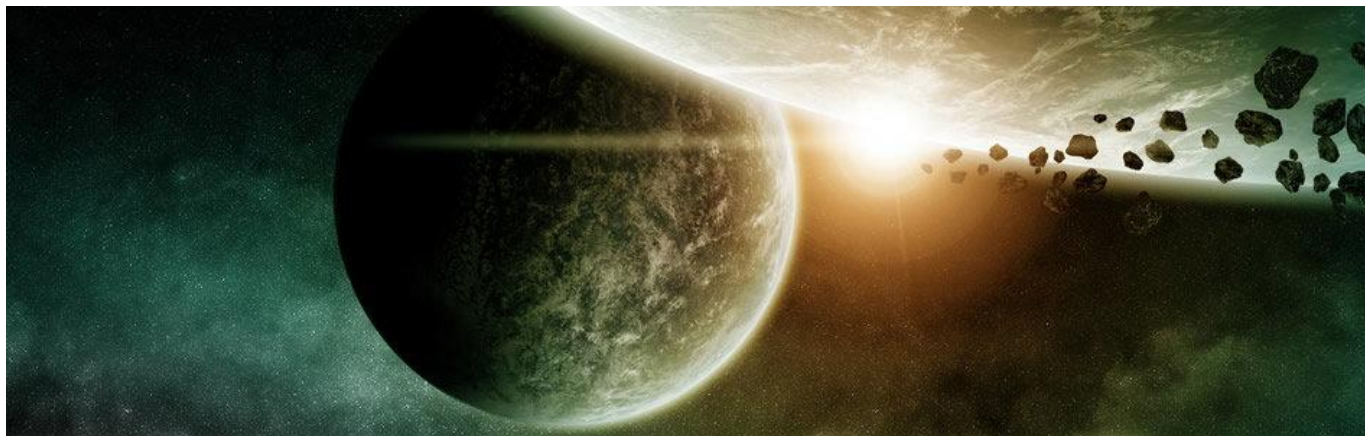




系外行星

天文学家不断发现围绕遥远恒星运行的系外行星。这些神秘天体是否是可能存在生命的其他地球？

芝加哥新“演化星球”展览的视觉导览——附解说

在发表了一篇关于芝加哥菲尔德博物馆耗资 1700 万美元打造的雄心勃勃的全新永久展览“不断演变的星球”的评论之后，这里是对该展览的更深入探讨。

正如 AiG 上个月在对位于伊利诺伊州芝加哥市菲尔德博物馆耗资 1700 万美元打造的雄心勃勃的全新永久展览“*不断演变的星球*”进行[评论](#)后所承诺的那样，这里是对许多展品的更深入考察。

我们在撰写这篇评论时面临的挑战在于，“*演化星球*”试图追溯生命从 40 亿年前至今的[演化历程](#)。因此，在这条时间线上，博物馆展出了数十件展品，这使得撰写一篇既适合网络阅读（即篇幅适中，不会让读者在屏幕上阅读时感到眼睛疲劳）又较为全面的评论变得

十分困难。为了简洁起见，我们将重点评论那些最有可能吸引普通博物馆参观者注意力的展品（例如，某些展品的规模、经常出现的教条主义观点、进化论者仍在使用的旧论点等等）。对于更深入的讲解，我们将提供一些文章链接，这些文章对相关主题进行了更详尽的阐述。

背景

位于芝加哥市中心的菲尔德博物馆以其世界一流的展品而闻名，例如著名的霸王龙骨架“苏”。今年三月，该博物馆开设了一个名为“不断演变的星球”的令人印象深刻的常设展览。

“进化星球”展览无疑会以其琳琅满目的进化论证据给参观者留下深刻印象。遗憾的是，大多数易受影响的年轻人可能会带着这样的观念离开展览：博物馆已经证明了“从分子到人”的进化论。

就像“创世记解答”（AiG）计划在辛辛那提机场附近（距离菲尔德博物馆仅五小时车程）建造的未来[创世博物馆](#)一样，“演化星球”项目也试图追溯地球生命的历史。当然，“演化星球”的起点是45亿年前，而“创世记解答”的博物馆则以[圣经](#)中记载的世界历史为起点，从创世记到启示录……时间跨度仅有几千年。

Evolution
is one of **science's**
best-supported theories

So what is a theory, exactly?

When someone you know says "I have a theory," they might mean they have a hunch about something because it just seems to make sense.

Scientists use the word a bit differently. For an explanation to be a valid scientific theory, it has to be supported by evidence.

Any new evidence puts the theory to the test. If the evidence does not support it, the theory is modified or rejected.

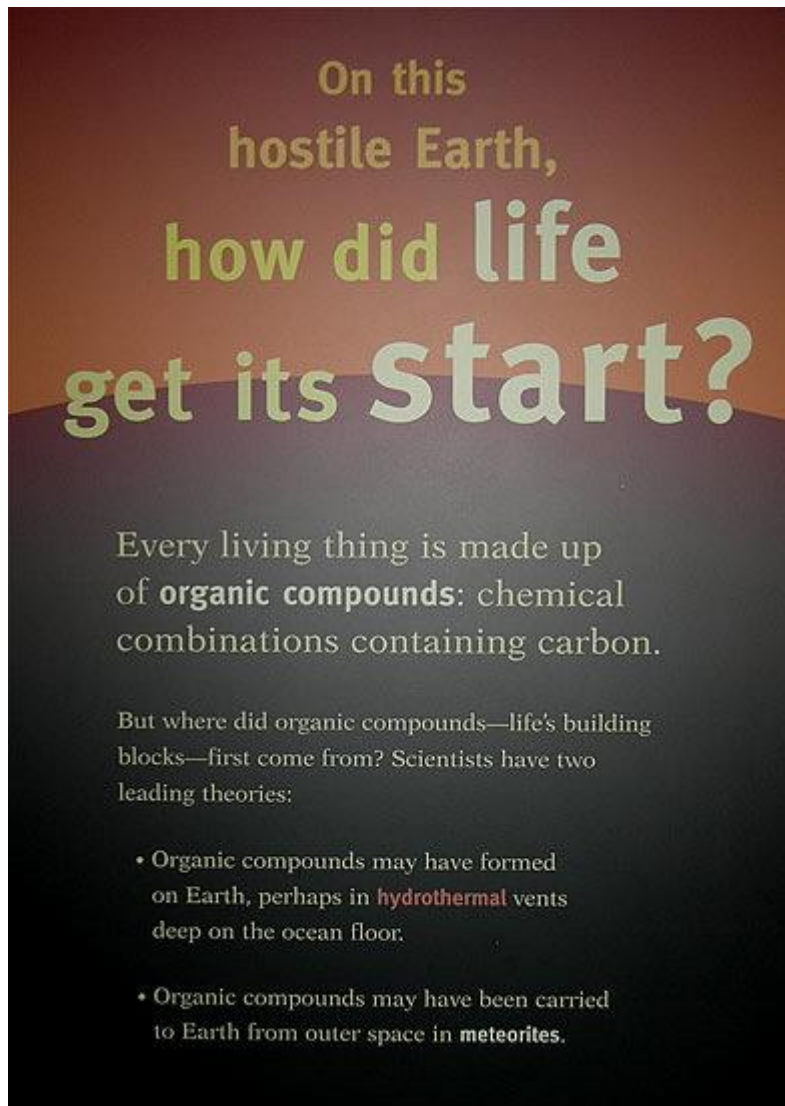
All available evidence, which includes fossils, comparative anatomy, and DNA, supports the theory of evolution as the scientific explanation for the rich diversity of life on Earth.

幻灯片 1：的确，“所有现有证据”都支持进化论的世界观吗？顺便问一下，证据的真正本质是什么？神创论者和进化论者都拥有 *相同的* 证据——相同的事实。我们都拥有相同的宇宙、相同的化石等等——事实都是一样的。那么，区别究竟在哪里呢？

区别在于我们如何 *解读* 事实，因为所有科学家都基于各自不同的 *预设*（即被认为是正确的，但最终无法证明的假设）。这在探讨过去发生的事件（例如，创造论或进化论）时尤为重要。更多信息，请参阅“[创造论：‘证据何在？’](#)”



幻灯片 2：菲尔德博物馆以进化论世界观为基础，讲述了一段历史。菲尔德博物馆的故事始于 40 多亿年前。要了解一些反对进化论时间尺度以及支持圣经中关于地球年轻的时间线的论点，请参阅“[地球年轻论的证据](#)”。



幻灯片 3：为了反驳此处展示的观点，我们指出科学界存在一条已被确立的定律，称为“生物发生律”。该定律指出，生命并非来自非生命物质，而从分子到人的进化论却要求如此。既然生命并非自我创造，我们认为它需要一位设计者（创造万物的上帝）——一位最初创造了它的存在。关于这一点以及所谓的“生命起源”实验（例如斯坦利·米勒的著名实验）的更多细节，请参阅《[生命的起源：进化论面临的难题](#)》。

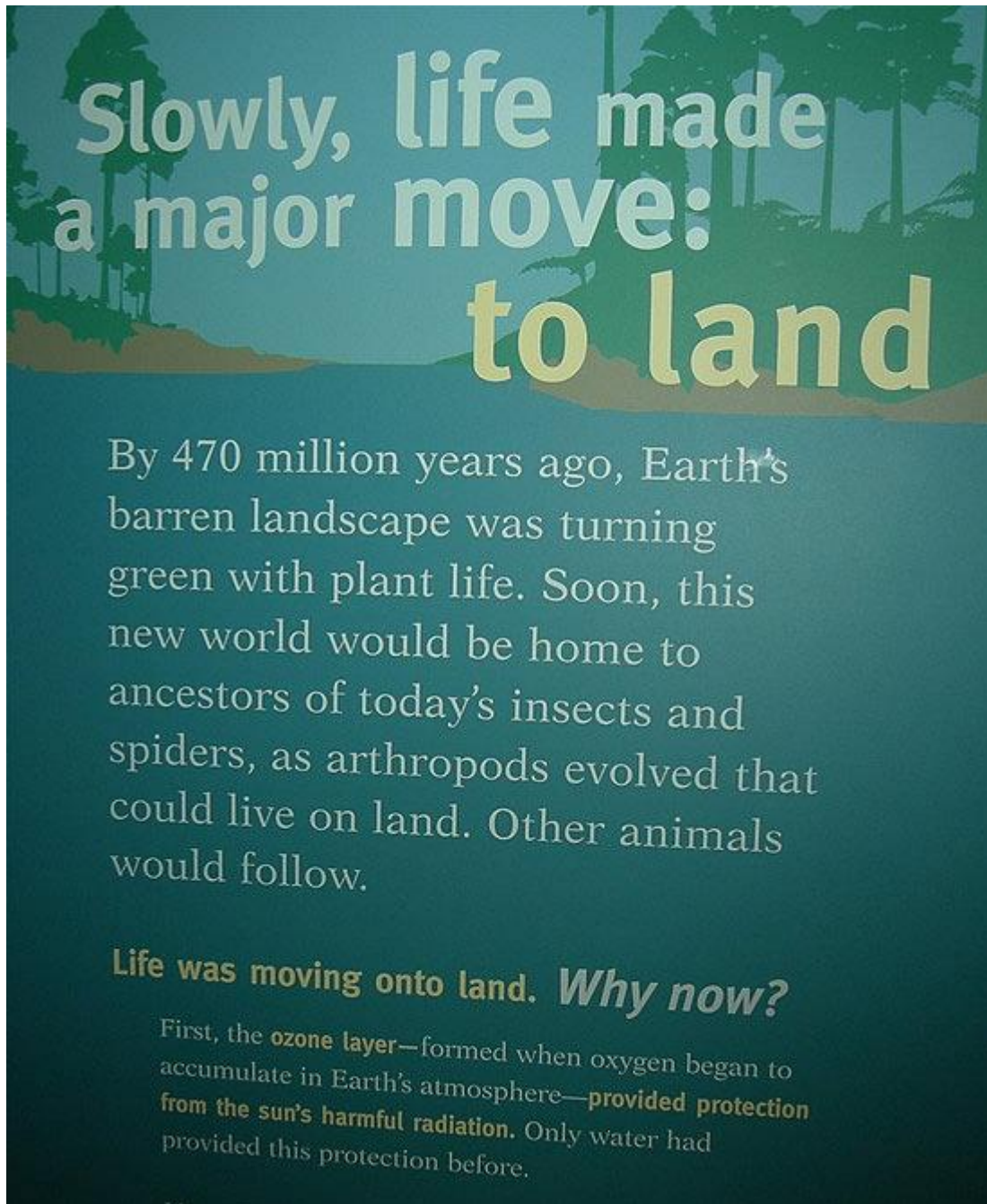


After more than three billion years of evolution, from single cells to multicellular life, an “explosion” of life happened in Earth’s shallow seas.

In less than 30 million years, a mere instant in Earth’s vast history, nearly **all the major animal groups living today first appeared.**

Among these animals, **skeletons** (plates, shells, and bones) and other new features would change the shape of life.

幻灯片 4：进化论者所说的生命爆发被称为“寒武纪生命大爆发”。在这一时期的化石记录中发现的动物结构高度复杂，例如三叶虫及其精妙绝伦的眼睛。科学家尚未发现三叶虫与其假定的祖先（即单细胞生物）之间任何确凿的过渡形态。此外，正如我们在本网站上多次提到的，寒武纪岩层与其他含化石岩层之间并没有漫长的时间间隔。另请参阅“[无脊椎动物：没有脊椎的动物](#)”。



幻灯片 5：水生生物如何逐渐演变成能够在陆地上生活的生物（鳍演化成承重附肢）对进化论者来说是一个无法克服的难题。（一种名为提克塔利克鱼的化石鱼——在“[进化星球](#)”展览开幕后被发现——被认为可以填补这一空白，但请阅读我们题为 [《寻找缺失环节？（初步回应）》](#) 的初步反驳文章。）

The first mammals appeared around 210 million years ago.

Where did they come from?

Mammals are synapsids. Early synapsids looked very similar to reptiles, their close relatives. But as new types of synapsids evolved, they became less and less reptile-like, developing mammal-like features such as hair. Eventually, the first true mammals appeared among them.

During the Mesozoic Era, few mammals larger than a housecat would walk the earth. But small as the first mammals were, the evidence of their early days tells a story of surprising diversity.

There were more mammal groups living in the Mesozoic than there are living today.

幻灯片 6：根据进化论模型，爬行动物大约在 2.1 亿年前演化成哺乳动物。虽然进化论者经常喜欢展示一些所谓的“似哺乳动物的爬行动物”，但每一种被认为具有似哺乳动物特征的爬行动物物种在化石记录中都是突然出现的。

例如，进化论者认为哺乳动物的耳骨是由爬行动物的颌骨进化而来。但是，正如一些进化论者指出的那样，两者之间并没有明确的联系。关于这个话题的更多内

容，请参阅“[似哺乳爬行动物：主要性状逆转和不连续性](#)”。



幻灯片 7：这个制作精良的恐龙模型（其质量可与“创世记解答”（AiG）为 2007 年“创造博物馆”开幕准备的恐龙模型相媲美）是根据其右侧发现的真实骨骼制作的。由于这件化石和模型几乎没有任何文字说明，我们不得不指出，这是“演化星球”展览中最精美的展品之一。



幻灯片 8：恐龙在“演化星球”展览中占据显著位置。事实上，展览中间三分之一的篇幅都用来展示恐龙，而且这些恐龙骨架令人印象深刻。它们无疑是整个展览中最引人注目的部分。的确，如今进化论者可能比其他任何教学工具都更频繁地使用恐龙来阐述他们的世界观。因此，恐龙已经成为他们的某种象征。然而，[神创论者也越来越多地利用恐龙来宣传圣经历史，即将开放的“神创博物馆”及其众多恐龙模型（其中一些是电子动画模型）也将体现这一点。](#)

在这张照片中，您可以看到著名的“苏”骨架，这是一具霸王龙骨架，菲尔德博物馆几年前斥资数百万美元购得。“演化星球”展览位于菲尔德博物馆二楼，可以俯瞰“苏”的骨架。顺便一提，很明显，“苏”

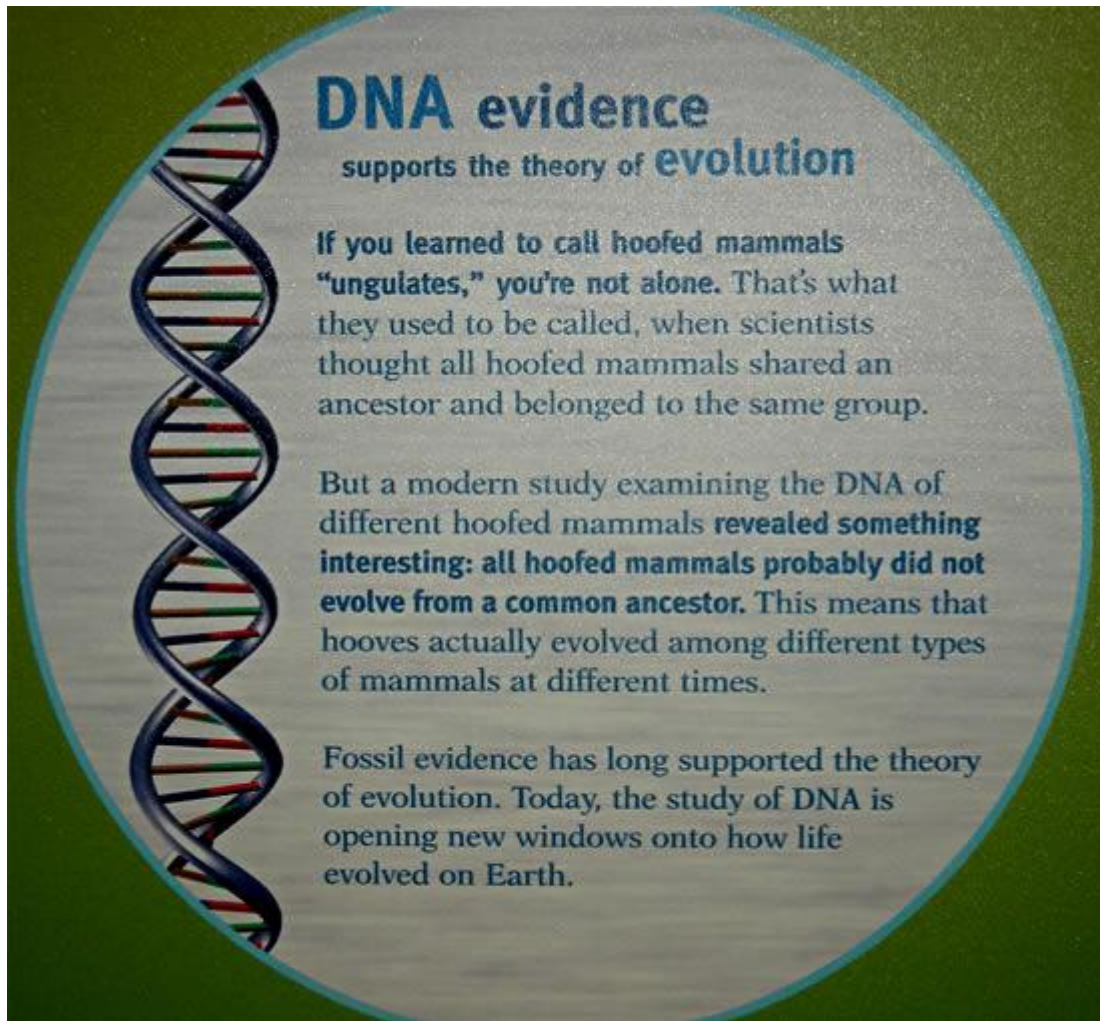
是在一场洪水中形成的化石，但进化论古生物学家却否认这场洪水是诺亚时代的全球性洪水。



幻灯片 9：菲尔德博物馆自信地将鸟类描述为恐龙。在过去的几年里，这种观点已成为大多数进化论者的口头禅，甚至出现在《侏罗纪公园》系列等热门电影中。请参阅《[鸟类进化：断裂与逆转](#)》，了解对恐龙和鸟类之间所谓联系的驳斥。



第 10 张幻灯片：进化论者经常引用的所谓过渡形态之一是始祖鸟。进化论者认为它展现出一些他们所谓的爬行动物特征。关于始祖鸟是爬行动物和鸟类之间“缺失环节”的说法，已有反驳（顺便一提，许多进化论者并不认为它是过渡形态，而是坚持认为它是一种功能完整的鸟类），请阅读《[脊椎动物：有脊椎的动物](#)》。



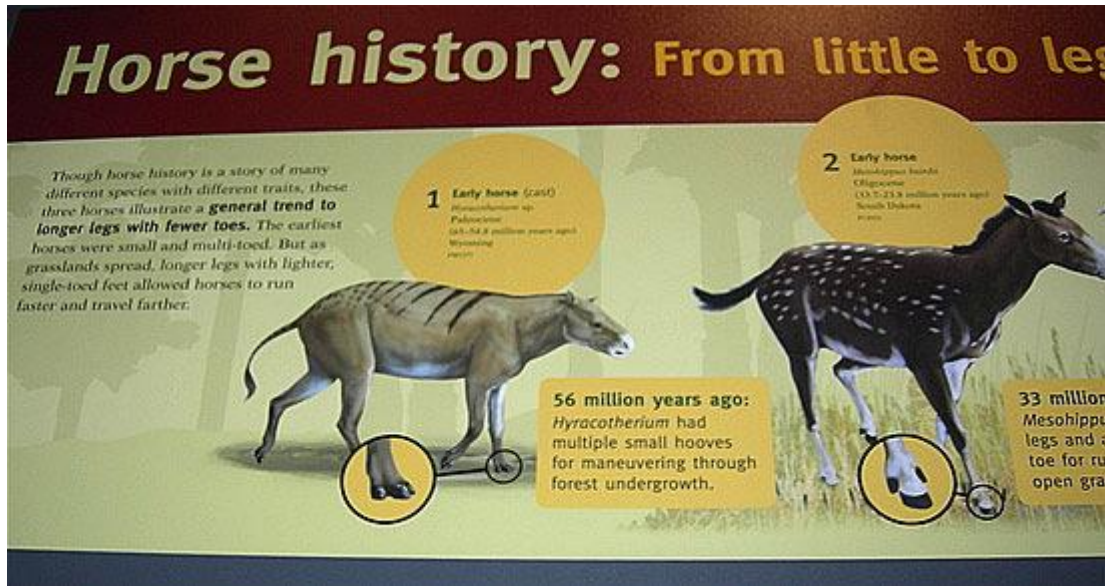
第 11 张幻灯片：在菲尔德博物馆，被称为 DNA 的遗传分子被视为进化论最有力的证据之一。然而，正如我们在这个网站上多次指出的那样，遗传学和进化论是相互矛盾的。事实上，当达尔文在 19 世纪声称动物可以进化成其他生物时，孟德尔（一位严谨的研究者）却在证明性状是恒定不变的。

关于创造论者对 DNA 的巨大复杂性以及它如何支持自然界存在设计这一概念的观点，请参阅“ [DNA——它证明了什么？](#) ”



第 12 张幻灯片：菲尔德博物馆用了相当多的展示空间来描述生物是如何保存为化石的。但是（无意中）它展示的例子实际上更好地解释了大多数化石是如何形成的：是通过一场灾难性的全球性洪水（而不是博物馆所展示的与均变论地质学相关的缓慢渐进的过程）。

在这令人惊叹的化石展示中，一条鱼正被另一条鱼吞食——它被捕捉在了这一瞬间。当然，这种化石化过程必须迅速完成，否则两条鱼就会腐烂。全世界发现了数十亿条被掩埋的鱼，这强烈暗示它们是在一场大洪水期间被掩埋的（因此与《创世记》中描述的全球性洪水相吻合）。



第 13 张幻灯片：著名的“马匹进化系列”几十年来一直被学校教科书用作进化论的证据，但在《进化星球》中却显得有些犹豫。尽管它没有像科学书籍中经常用来证明进化论那样，被清晰地展示为一个渐进的过程，但仍然给人一种印象，即马匹的发育存在一个进化系列。

创造论者会举出一些例子来反驳，比如在俄勒冈州发现的三趾新马和单趾上新马。它们发现于同一地层，这似乎与一种马是由另一种马进化而来的观点相悖。请参阅“[马的谬论](#)”以了解更多关于已被广泛否定的“马系列”进化论的信息。



第 14 张幻灯片：在“演化星球”展览中，最引人注目的展品之一与南方古猿“露西”有关，据称其年代可追溯至 320 万年前，常被进化论者用作证明人类猿类祖先的“头号证据”。然而，即使是进化论者也对露西（她很可能是一种树栖猿类）及其在人类进化中的地位存在分歧。如需了解对露西并非人类猿类祖先的反驳，请阅读《“露西”并非“缺失的环节”！》。



第 15 张幻灯片：《不断演化的星球》以这个色彩缤纷、近乎宗教般的房间结尾，其中引用了进化论的伟大先驱查尔斯·达尔文的一句话。

我和我的两个姐姐（当时她们都相信进化论）一起去菲尔德博物馆参观了“演化的星球”展览。多亏了你们的网站，我才做好了参观的准备。

我很高兴地告诉大家，多亏了你们的准备，我的姐妹们离开展览时都觉得进化论纯属某人的臆想。我们仔细查看了每个展品，阅读了每段说明，并反复思考其中的问题。没过多久，她们就开始向我指出其中的误解和证据不足之处。

我很高兴地报告说，我无意中听到好几位游客也发表了和我们一样的评论。

感谢你的付出和贡献。

— 密歇根大学

有鉴别力的参观者在参观以进化论为既定事实的科学博物馆时，应牢记以下几点：展品本身的内容意义不大，真正构成所谓“证据”的，是展品旁的说明文字。

（参见《[寻找“神奇子弹”](#)》一文，了解如何解读有关起源问题的证据，以及证据本身并不能说明一切。）

菲尔德博物馆的这场大型新展览加入了其他科学博物馆的行列，这些博物馆正日益努力地向成千上万的参观者灌输从分子到人类的进化论。例如，纽约市的美国自然历史博物馆也举办了一场类似的大型展览（名为“[达尔文](#)”），该展览将持续到夏末（之后将巡回展出，包括芝加哥），最终将把进化论的信息传递给更多的美国人。

为了对抗那些呈现错误且令人绝望的地球历史观（例如，在毫无意义的世界中挣扎求生）的博物馆，未来的创造博物馆将宣告，从创世记到启示录，圣经都是真实的，其福音信息为那些相信宇宙创造者耶稣基督

的人带来希望（[歌罗西书 1:15-20](#)）。请访问 [CreationMuseum.org](#)，了解更多关于“创世记解答”（AiG）这个独一无二的教学和福音传播中心的信息，该中心将于 2007 年春季开放。

读完这篇文章，你心里是否有一些触动？有没有一些新的想法，或者值得你认真思考的问题？或许，你也开始重新思考自己的信仰和人生的方向。

如果你愿意，现在就可以向上帝祷告，打开心门，成为祂的儿女。祷告不需要华丽的言辞，只要一颗真诚的心。你可以这样祷告：

天父上帝，今天我来到你面前，愿意立定心志，宣告我相信耶稣基督是我的救主，是我生命的主。我愿意离开过去那些不讨你喜悦的生活方式，求你赦免我的过犯。靠着你的恩典，帮助我学习顺服你、爱人如己，活出你所赐的新生命。求圣灵每天引导我、扶持我，使我一生荣耀你的名。奉主耶稣基督的名祷告，阿们。

如果你已经做了这个祷告，愿你知道，你并不孤单。信仰的道路需要陪伴和成长。鼓励你在自己居住的地方，寻找一间合适的教会，与弟兄姐妹一同聚会、学习和成长。

如果你有任何疑问，或在信仰上需要帮助，欢迎随时写信与我们联系。我们愿意倾听，也愿意与你一同前行。